

REGULAMIN

Fundacja Kolektyw Dźwięku przy współudziale Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Zielonej Górze oraz Filharmonii Zielonogórskiej chciałaby zaprosić na CORNO – Brass Music Festival, który będzie trwał od 25.08.2018 do 02.09.2018. Jest to druga edycja jedyne go festiwalu muzyki blaszanej w Polsce połączona z warsztatami, koncertami kameralnymi, wykładami i wystawą instrumentów. Całość zwieńczy dwa finałowe koncerty na Sali Głównej Filharmonii Zielonogórskiej z udziałem wszystkich solistów, wykładowców Festiwalu i orkiestry Filharmonii Zielonogórskiej pod kierunkiem Maestro Czesława Grabowskiego.

Na warsztaty zapraszamy wybitnych muzyków w specjalności: róg, trąbka, puzon i tuba

1. Organizatorem Festiwalu jest Fundacja Kolektyw Dźwięku z siedzibą we Wrocławiu.
2. Warunkiem uczestnictwa w **CORNO – Brass Music Festival** dla danej specjalności jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie internetowej www.corno.pl oraz uiszczenie opłaty (tzw. wpisowego) w określonym terminie, który zostanie przekazany drogą mailową. Kopię dowodu wpłaty należy przesłać na adres email: workshop@cornopl
Wpłaty należy dokonać na konto **Fundacji Kolektyw Dźwięku**:

Dla uczestników z Polski

Fundacja Kolektyw Dźwięku

Bank Raiffeisen Polbank Oddział we Wrocławiu

30 1750 0012 0000 0000 3534 9855

z dopiskiem: **CORNO – Brass Music Festival róg, lub trąbka, lub puzon, lub tuba w zależności od wybranej specjalności.**

Uczestnicy czynni (7 dni) w specjalności **róg** : **1000 zł** warsztaty,

Uczestnicy bierni (7 dni) w specjalności **róg** (w tym pedagodzy uczestniczący w zajęciach): **250zł**

Uczestnicy czynni (7 dni) w specjalności **trąbka**: **1000zł** warsztaty

Uczestnicy czynni (7 dni) w specjalności **puzon**: **1000zł** warsztaty

Uczestnicy czynni (7dni) w specjalności **tuba**: **1000zł** warsztaty

opcjonalnie 400/480/560/600/640/720/960zł noclegi (w tytule przelewu z dopiskiem NOCLEG)

Uwaga! Opłaty za przelew oraz ewentualne inne prowizje bankowe ponosi uczestnik kursu. Kwota, wpłacana na konto tytułem opłaty za uczestnictwo, winna być dokładnie tej samej wysokości, jak podana w regulaminie.

Dla uczestników z zagranicy:

Sound Collective Foundation

Bank Reifeisen Polbank Oddział we Wrocławiu

PL 74 1750 0012 0000 0000 3534 9936

SWIFT – RCBWPLPW

z dopiskiem: CORNO – Brass Music Festival róg, lub trąbka, lub puzon, w zależności od wybranej specjalności.

Uczestnicy czynni (7 dni) w specjalności **róg**: 250€ warsztaty,

Uczestnicy bierni (7 dni) w specjalności **róg** (w tym pedagodzy uczestniczący w zajęciach): 60€

Uczestnicy czynni (7 dni) w specjalności **trąbka**: 250€ warsztaty

Uczestnicy czynni (7 dni) w specjalności **puzon**: 250€ warsztaty

Uczestnicy czynni (7dni) w specjalności **tuba**: 250€ warsztaty

opcjonalnie 100€, 120€, 140€, 150€, 160€ 180€, 240€ noclegi (w tytule przelewu z dopiskiem NOCLEG),

Uwaga! Opłaty za przelew oraz ewentualne inne prowizje bankowe ponosi uczestnik kursu. Kwota, wpłacana na konto tytułem opłaty za uczestnictwo, winna być dokładnie tej samej wysokości, jak podana w regulaminie.

3. W przypadku rezygnacji z udziału w w/w Festiwalu opłata tzw. wpisowe nie podlega zwrotowi.

4. Uczestnik warsztatów zobowiązany jest do wypełnienia formularza zgłoszeniowego na stronie internetowej. Każdy uczestnik aktywny w trakcie warsztatów w każdej specjalności weźmie udział w minimum czterech lekcjach indywidualnych oraz zajęciach z zespołów kameralnych, weźmie czynny udział w koncercie w Pałacu Książęcym w Żaganiu oraz koncercie finałowym uczestników warsztatów. Repertuar realizowany podczas zajęć będzie określony przez organizatora. Materiały nutowe zostaną wysłane do uczestników drogą mailową najpóźniej miesiąc przed rozpoczęciem warsztatów.

5. Każdy uczestnik aktywny weźmie udział w co najmniej 2. nieodpłatnych koncertach odbywających się na terenie Zielonej Góry lub Żagania w czasie trwania Festiwalu.

6. Każdy uczestnik po wysłaniu formularza zgłoszeniowego zobowiązany jest do wpłaty wpisowego w określonym terminie, który zostanie przekazany drogą mailową.

7. Liczba uczestników aktywnych jest ograniczona. O zakwalifikowaniu się do grupy uczestników aktywnych będzie decydowała kolejność zgłoszeń wraz z potwierdzeniem wpłaty za udział w Warsztatach.

8. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania każdej ze specjalności w przypadku zbyt małej ilości zgłoszeń uczestników czynnych, o czym zostaną poinformowani zarówno wykładowcy, jak i zgłoszeni uczestnicy najpóźniej w terminie do 21 dni przed rozpoczęciem kursu.

9. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany prowadzącego każdej ze specjalności w przypadku choroby lub innych przypadków losowych, o czym zostaną poinformowani zgłoszeni uczestnicy najpóźniej w terminie do 14 dni przed rozpoczęciem kursu.

10. Koszty podróży, nocleg (opcjonalnie możliwość wykupienia dla czynnych uczestników warsztatów), wyżywienie uczestnicy i opiekunowie zapewniają sobie we własnym zakresie.

Istnieje możliwość zarezerwowania noclegów dla czynnych uczestników warsztatów (liczy się kolejność zgłoszeń, ilość miejsc jest ograniczona).

11. Organizator nie zapewnia opieki wychowawczej nad nieletnimi uczestnikami.

12. Każdy z czynnych uczestników warsztatów otrzyma bezpłatną wejściówkę na koncerty festiwalowe.

13. Artyści i uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na publikację wizerunku w materiałach promocyjnych i informacyjnych, które będą powstawały w trakcie wydarzenia i będą wykorzystane w przyszłości w celach promocyjnych Festiwalu.

14. Wiadomości dotyczące **CORNO – Brass Music Festival** znajdują się również na stronie www.corno.pl

15. Uczestnicy Festiwalu ponoszą prawną i finansową odpowiedzialność za szkody wyrządzone w miejscach zajęć indywidualnych, zajęć grupowych, w salach koncertowych i miejscach noclegowych podczas trwania Festiwalu.

16. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za bezpieczeństwo uczestników Festiwalu i warsztatów muzycznych w drodze na Festiwal, podczas trwania Festiwalu i w drodze powrotnej z Festiwalu.

17. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w harmonogramie i programie Festiwalu.